

Guatemala de la Asunción, 30 de Diciembre del 2015

Señora
Gladis Elizabeth Palaia Gálvez
Viceministra del Deporte y la Recreación
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES
Su Despacho

Respetable Señora Viceministra:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades correspondiente al mes de Diciembre del presente año, según contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales Número 249-2015, aprobado mediante Acuerdo Ministerial Numero 36-2015, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura serie B número 000093

Actividades Realizadas:

- Elabora ración de planificación anual 2016 para compañía de danza en silla de ruedas
- Asesoramiento para elaboración de planificaciones 2016
- Supervisar las diferentes clausuras artísticas en instituciones beneficiadas
- Realización de presentaciones artísticas

Resultados Obtenidos

- Planificación anual compañía de danza en silla de ruedas elaborada
- Asesoramiento efectivo en elaboración de planificaciones anuales 2016
- Clausuras realizadas con éxito en las diferentes instituciones
- 2 presentaciones artísticas con la compañía de danza en silla de ruedas "Walter Peter Alas de Libertad", realizadas en Sololá.


Mayra Torres


Vo. Bo.

SHEYLA MARÍA CASTRO QUIÑÓNEZ
JEFE DE PROGRAMAS SUSTANTIVOS
DIRECCIÓN DE ÁREAS SUSTANTIVAS
DIRECCIÓN GENERAL DEL DEPORTE
Y LA RECREACIÓN

Guatemala de la Asunción, 30 de Diciembre del 2015

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Licenciada
Gladys Elizabeth Palala Gálvez
Viceministra del Deporte y la Recreación
Ministerio de Cultura Y Deportes
Su Despacho

Respetable Señora Viceministra:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe final de actividades conforme lo estipulado en el contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales Número 249-2015, aprobado mediante Acuerdo Ministerial Numero 36-2015, correspondiente al período de 5 de Enero al 31 de Diciembre del 2015

Actividades Realizadas:

Enero

- Elaboración de planificaciones de la Compañía de danza en silla de ruedas
- Capacitaciones recibidas
- Asesorías
- Revisión de planificaciones de instructores en las disciplinas de teatro y danza

Febrero

- 8 capacitaciones impartidas a instructores
- Asesoría específica a instructores de teatro y danza
- Supervisión en instituciones

Marzo

- 8 capacitaciones impartidas a instructores
- Supervisión en instituciones
- Montaje de Coreografía

Abril

- 8 capacitaciones impartidas a instructores
- Supervisión en instituciones
- Montaje de Coreografía
- Ensayo

Mayo

- 8 capacitaciones impartidas a instructores
- Supervisión en instituciones
- Ensayos
- Presentación

Junio

- Se impartió 8 capacitaciones a instructores de teatro y danza y bailarines con discapacidad física, en el tema "Elementos y principios del movimiento" realizadas en las instalaciones del Teatro Nacional, salón No 1 de ensayos
- Se Superviso a 23 instituciones que atienden a personas con discapacidad de escasos recursos dentro del área urbana y rural.
- Se realizó una sesión de trabajo individual con 6 instructores, para modificar o enriquecer las metodologías de trabajo que se implementan en las instituciones.
- Como parte de la capacitación y formación de instructores se gestionó la participación en el taller de danza contemporánea, impartido por el coreógrafo costarricense Sebastián Méndez.
- Participación en los talleres de manejo de la Conducta y Sistemas aumentativos del lenguaje para niños con Autismo

Julio

- Se impartió 3 capacitaciones a instructores de teatro y danza y bailarines con discapacidad física, en el tema "Elementos y principios del movimiento" realizadas en las instalaciones del Teatro Nacional, salón No 1 de ensayos
- Se Superviso a 23 instituciones que atienden a personas con discapacidad de escasos recursos dentro del área urbana y rural.

Agosto

- Se realizó nuevo montaje coreográfico
- Se realizó ensayos de coreografías
- Se Supervisó a instituciones del área rural específicamente Sololá que atiende a personas con discapacidad de escasos recursos

Septiembre

- Se impartió 8 capacitaciones a instructores de teatro y danza y bailarines con discapacidad física, en el tema "Elementos y principios del movimiento" realizadas en las instalaciones del Teatro Nacional, salón No 1 de ensayos
- Se Supervisó a instituciones que atienden a personas con discapacidad de escasos recursos dentro del área urbana y rural.
- Se realizó ensayos de coreografías
- Presentaciones artísticas

Octubre

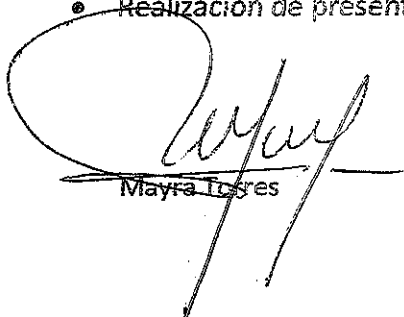
- Se impartió 8 capacitaciones a instructores de teatro y danza y bailarines con discapacidad física, en el tema "Elementos y principios del movimiento" realizadas en las instalaciones del Teatro Nacional, salón No 1 de ensayos
- Se Supervisó a instituciones que atienden a personas con discapacidad de escasos recursos dentro del área urbana y rural.
- Se realizaron ensayos de coreografías
- Presentaciones artísticas

Noviembre

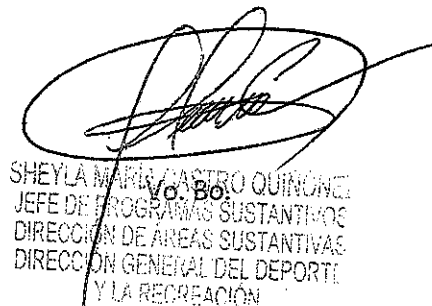
- Se impartió 8 capacitaciones a instructores de teatro y danza y bailarines con discapacidad física, en el tema "Elementos y principios del movimiento" realizadas en las instalaciones del Teatro Nacional, salón No 1 de ensayos
- Se supervisó a instituciones que atienden a personas con discapacidad de escasos recursos dentro del área urbana y rural
- Se realizó ensayos de coreografías

Diciembre

- Elaboración de planificación anual 2016 para compañía de danza en silla de ruedas
- Asesoramiento para elaboración de planificaciones 2016
- Supervisar las diferentes clausuras artísticas en instituciones beneficiadas
- Realización de presentaciones artísticas



Mayra Torres



SHEYLA MIRIA CASTRO QUINONEZ
Jefe de Programas Sustantivos
DIRECCION DE AREAS SUSTANTIVAS
DIRECCION GENERAL DEL DEPORTE
Y LA RECREACION

Guatemala de la Asunción, 30 de Diciembre del 2015

INFORME DE RESULTADOS

Licenciada
Gladys Elizabeth Palala Gálvez
Viceministra del Deporte y la Recreación
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Respetable Señora Viceministra:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe final de resultados conforme lo estipulado en el contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales Número 249-2015, aprobado mediante Acuerdo Ministerial Numero 36-2015 correspondiente al período de 5 de Enero al 31 de Diciembre del 2015.

- 43 Instituciones supervisadas con un promedio de 2 visitas al mes en el área urbana, a excepción de San Marcos, Quetzaltenango, Sololá que se realiza 1 visita al año
- 88 capacitaciones impartidas a 6 instructores, 5 bailarines con discapacidad física e intelectual y voluntarios integrantes de la Compañía de danza en silla de ruedas "Walter Peter Alas de Libertad"
- Asesoramiento a 6 instructores para realizar planificaciones para el año 2015 en las disciplinas de teatro y danza
- 9 planificaciones supervisadas, en las que se evaluó el contenido de las disciplina de teatro y danza
- 44 Ensayos de repertorio coreográfico realizados con la Compañía de danza en silla de ruedas "Walter Peter Alas de Libertad"
- 3 montajes dancísticos con la Compañía de danza en silla de ruedas "Walter Peter Alas de Libertad"
- Se realizó 13 Presentaciones artísticas con los integrantes de la Compañía de danza en silla de ruedas "Walter Peter Alas de Libertad" en diferentes eventos
- 6 talleres de arte impartidos a invitados de las autoridades de la UNESCO, sobre la influencia del arte en las personas con discapacidad, y a maestros del Ministerio de Educación Especial
- 6 capacitaciones recibidas en temas de discapacidad
- Elaboración de Planificación anual compañía de danza en silla de ruedas
- Asesoramiento en elaboración de planificaciones anuales 2016 a instructores de teatro y danza

Mayra Torres

SHEYLA MARÍA CASTRO QUIÑÓNEZ
JEFE DE PROGRAMAS SUSTANTIVOS
DIRECCIÓN DE ÁREAS SUSTANTIVAS
DIRECCIÓN GENERAL DEL DEPORTE
Y LA RECREACIÓN